

# 世を進めるのは底辺の人々

時代歴史小説『朽尾郷の虹』

玄間太郎 著

新潟県長岡市にある朽尾地域に伝わる朽尾紬にまつわる歴史的出来事に創作をふくらませた時代歴史小説です。

物語の主人公は、少女の頃から機織りの天才といわれ、百姓家に嫁ぎ、たゆまぬ努力と苦難の末、新しい朽尾紬（縞紬）を創始した大崎オヨと、

諸国にその販路を広げるために尽力した庄屋植村角左衛門です。

江戸時代の天明期（1781～88年）、自然災害と幕府の失政により、江戸四大飢饉の一つといわれる天明の大飢饉が起きました。全国で数万人が餓死したといわれます。

庄屋の植村角左衛門は凶作・飢饉のなか稻作だけでは村は救えないと、織物の開発に着手していました。

そうした時、角左衛門はオヨの織る縞紬の評判を聞き、オヨに会いに行きます。オヨの縞紬を見た角左衛門は、その出来栄えの素晴らしさに、言葉が見つからないほど感銘します。

やがてその縞紬は、角左衛門の手によって朽尾の名産品として全国へと広がり、村を救つたのです。

この二人は実在した人物ですが、その記録はわずかです。作者は当時の歴史的背景を踏まえながら、それを横糸に、二人との二人を取り巻く登場人物を縦糸に、物語を豊かに

創作し、面白く素敵な織物（小説）に仕上げています。

オヨの出生はよくわかつていませんが、作者がオヨを双子の姉妹とし、姉のサヨを角左衛門の養女としたことは、物語の面白さを増加させる効果を発揮しています。

小説の中で、名もない百姓の女房が優れた開発を成し遂げたことに深い感銘を受けた角左衛門に、「世を進めるのは一握りの武士ではなく無名無数の民百姓ではないか。底辺に生きる人々の中にこそ凄い人々がいるのではないか」と言わせていますが、この言葉の中にこそ、作者のメッセージが込められています。



本の泉社 2021年  
1650円+税  
げんま・たろう 1944年新潟県生まれ。新聞記者42年。  
第九回新潟出版文化賞優秀賞受賞

今日、政権交代が必要となっていますが、底辺にいる私たちこそ、それを作成し遂げる存在であると、大きく励ましてくれるお薦めの作品です。

（柏木新・話芸史研究家）

読書



読書

